

РС-ПАРАША, ПОБЕДА БУДЕТ НАША!

# ПТИЧКА! Кар-Кар

ДЕТСКАЯ САМОДЕЛЬНАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ГАЗЕТА

ИЮЛЬ-АВГУСТ 2002 РОСТОВ-НА-ДОНУ ЗЕТ-КАУБ



ПО ЛЬ ЗОВАТЕЛИ РС

В номере:

Nemo:  
"Paradox-CC"

УШЕДШИЕ  
(о тех, ушедших на пц)

Мат - это оружие.

Наши люди

MIDI и многое другое...

## Лаборатория Мозга

Эксперименты в Лаборатории мозга.

Продолжение. Начало см. в птичке # 3, 4.

После публикаций в птичке о последствиях экспериментов по изменению сознания при помощи приборов электронной психостимуляции, подключаемых к Спектруму, у многих читателей создалось впечатление, что я - коварный доктор Зло, ставящий свои безумные опыты на доверчивых Спектрумистах за дискету с новым софтом и бутылку пива. Это не так. Я помню тот вечер, когда я закончил собирать специальные очки для стимуляции любых участков мозга. Сгорая от нетерпения, я, как Санька Матросов, бросился на эти очки, как на амбразуру. Тогда еще без всяких программ, вручную подбирал частоту, направление и интервалы между посылками. Первые результаты меня потрясли. Мир мне представился чем-то огромным и, местами, пугающим. А потом пришли "они". Первым моим открытием было внезапное понимание, что призраки вокруг меня реальны, тогда как я - воспринимающее их сознание и есть иллюзия.

Продол. на стр. 4

РОСТОВ-НА-ДОНУ, 1-А СЕНТЯБРЯ, 2002 ГОДА  
**PARADOX DEMOPARTY 2002**  
САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ ТВОРЧЕСТВА РАССЕЯНЫ ПО ВСЕМУ АЗОВСКОМУ МОРЮ

Цитата  
номера:

КАУ  
ДЛЯ АГНЦЕВ,  
Pentagon  
ДЛЯ  
КОЗЛИЦ.  
Nemo  
Z-CLUB

ЭТО РЕКЛАМА —  
Ответы  
на вопросы.

Вопрос: "Почему птичка выходит так редко?"  
Ответ: На это есть объективные причины, которые я перечислять не хочу, а отвечу лучше словами известного мультиперсонажа: "Послушай меня, птичка, лучше день потратить, зато потом за час долететь..."

Продол. на стр. 2

ПРИЛОЖЕНИЕ  
НА ДИСКЕТЕ **ЕСТЬ**

1

# Отвѣты на вопросы.

Отвѣты на вопросы читателей:

Вопрос: "Почему вы не довольны тем, что редакция газеты "Абзац" распространяет птичку? Вы же сами пишете в каждом номере, что "разрешается коммерческое распространение" и т.д.

Отвѣт: Да, но я также пишу и то, что я готов бесплатно! выслать оригинал-макет каждому, кто будет распространять птичку. Делается это для того, чтобы читатели увидели птичку с нормальным качеством. А с тех копий, которые я рассылаю сам нельзя уже сделать качественный отпечаток. Редакция газеты "Абзац" оригинал-макет не заказывала. Смысл их действий ясен: продавать плохо напечатанную птичку на фоне хорошо напечатанного "Абзаца", чтобы хоть как-то оправдать использование pc и лазерного принтера.

Вопрос: "Разве нельзя иметь pc и Спектр одновременно? У многих, кого я знаю есть и то и другое. Они пользуются pc, но и на Спектруме что-то делают".

Отвѣт: Иметь pc нельзя. Скорее pc будет иметь вас. А тем, у кого есть "и то и другое" следует как можно быстрее, пока еще не поздно, продать pc, а место, где оно стояло омыть Святой Спектрумовской Водой, а то с вами случится, как в известной поговорке: "один коготок увяз, всей птичке пришел пиздец".

Вопрос: "Почему вы постоянно себя хвалите?"  
Отвѣт: Великий Бернард Шоу сказал: "Если с утра сам себя не похвалишь, весь день ходишь, как оплеванный".

В своем очередном письме к Нето я поблагодарил за предыдущее его письмо ко мне. Вот что он ответил: *благодарить*

*не за это, - ДЕНЬГИ НУЖНО ПЛАТИТЬ.*

и эта фраза повторяется около 20 раз в одном письме.

Отвѣт: Совсем Вы сошли с ума из-за этих долларов-денег, Вячеслав. Золота, серебра и иностранных долларов у меня нету, а что есть, то и даю.

Вопрос: "А девушка N. (птичка # 3, 4) - реальная или это ваши галлюцинации?"  
Отвѣт: Девушка N. - реальна и уникальна. Настоящая девушка - Робин Гуд: у богатых берет, бедным дает.

Вопрос: "Правда ли, что вы занимаетесь рукоблудием?"

Отвѣт: Истинная правда. Женщины - зло, онанизм - благо.

## Слово редактора

ps: Нето rulez, давайте его в газету!!!

*Мне*

Все, что будет сказано ниже не отражает и не могло бы отражать точку зрения какой-либо редакции или организации. Это сугубо мои мысли.

Многие читатели меня спрашивают: зачем столько места в газете отведено под разбор писем Нето. Он что, заплатил за это? Нет, он не платил и даже не просил меня об этом. Тогда для чего вы пишете, я занял почти весь прошлый (№4) и часть этого номера

по поводу ПТИЧКИ и нашей критики газеты "Абзац" мнения читателей разделились. Вот всего несколько фрагментов из писем:

Теперь о газете. Она действительно настроена очень агрессивно, что я понимаю, но не разделяю. Сейчас постараюсь объяснить. Я знаю, что русского языка без мата не бывает, и без него не обойтись, если делиться молотком по газдо, а попал по пальцу. В других случаях его применение я, мягко говоря, не приветствую. Ну да ладно, это дело каждого. Вы автор, и если видите свою газету только в таком виде, то не мне вам указывать.

Далее хочется сказать об оформлении. Логотип с названием газеты, а так же эмблему клуба я думаю, следует заменить. Я придерживаюсь того мнения, что по возможности все в человеке и вокруг него должно быть красиво. А художественная ценность данных картинок равна нулю. Верстка газеты также оставляет желать на много лучшего. Хотя немного по грамотней, а то я несколько раз терпел продолжение статей.

Перейдем к самим статьям. Есть очень неплохие, это: X+10\*Y, paradox demoparty, Наши люди, рассказ о встрече с ментами. Но я не понимаю смысла в Лаборатории мозга, лично я да же читать не стал. По моему - это материал только занял чужое место, и все.

Вы обвиняете другие издания в том, что они много говорят о других платформах, но из всего 3 номера о трессу я нашел только одну страничку, где ответы на письма, а остальное только наезда и не понятная «Лаборатория мозга». Или я не прав?

Кроме того, мне не понятны наезды на «Абзац». Правда у меня есть только 11 номер, но это просто класс! Я в восторге от него. Материал бесподобный, ничего лишнего и содержательный. Я ничего не вижу плохого в том, что люди решили заработать на трессу. И буду только рада за них, если это им удастся. Только у вас газете, например, сплошно мат и наезда на всех и вся, что, выражаясь, по-саратовски является «дешевными понтами». Так ведь я не учу вас жизни, и не говорю «что такое хорошо, а что такое плохо». Если вам больше нравится такая газета то ради бог, как говориться - живи сам, и дай жить другим.

Как видите ваши наезды на «Абзац» не только не обоснованы (либо обоснование настолько жалкое, что не проходит да же примитивной критики), но и, на мой взгляд, вредно для SPECTRUM'a.

Графическое оформление и дизайн:

стр.1

Оформление названия газеты - просто такой ушат! Это замечание мое.

Да, я могу понять, что много из ростовских художников не хотят рисовать эгоистичным размером в 2.5 XH-экран, это долго и муторно. Но зачем рисовать оторванную галстук в обложке журнала доводного с ординарным кивком и зашифрованным глазом? Про пошловый картонный фон и вообще молчу - вера деградаторства (извините, вырвалось после прочтения Птички!!).

стр.4

Нужным было так красиво изобразить простой, схематичный рисунок в BGE или в Art Studio? Ответ: авторизованные сам собой, эдак, эдак, просто схематично.

стр.7

Про рисунки, представленные на фестивале "Paradox", ничего плохого сказать не могу, в некоторых экземплярах присутствует шлоп и черный юмор, что, несомненно, является допустимыми факторами.

Эта статья мне очень понравилась. Словосочетание "Лаборатория мозга" вызывает ассоциации с большой белой комнатой, в которой стоят Спектрим'ы и люди в белых халатах ставят опыты на бедных Спектрим'истах. Откровенно говоря, не очень верится, что какие-то люди действительно такие проводимы, по разным сторонам и мажору изобретениям сильно разбавлены.

Большое спасибо за "Птичку" - как за присланные мне номера, так и просто за то, что вы ее делаете.

Не знаю точно, что ты хочешь от меня услышать о поводу газеты. Но одно могу сказать точно - это rulez, при первой же возможности попоху ее всем нашим.

Очень нравится ишиа текстов "об ушеляках", надо в MSF'e ишиа подобие печатать :)

По возможности, те номера, что ты прислал, буду ксерить отсылать народу вместе с mail'ом...

Забивай на тех, кто тебе кри-  
тикует кри этом ишиа не делай  
сам. Нам интересно твои со-  
здания и твой стиль на ве-  
б-странице и т.д. - ПТИЧКА #1/2

Отвѣт: В споре двух сторон я, как правило, поддерживаю обе.

Продолжение в след. номере.

← Продолжение на этой странице

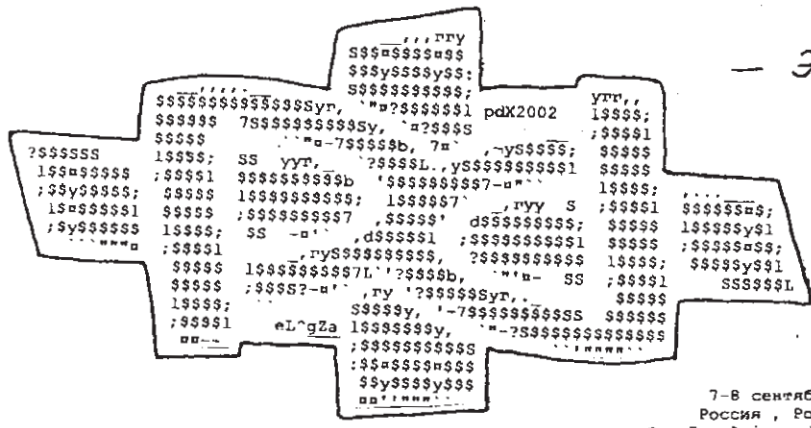
птички под  
ответы на  
дурки Нето?  
Зачем столько  
цитат из его  
писем? Может  
ише делате не-  
того, как толь-  
ко переписывать  
письма Нето-  
выполнять крип-  
тографический  
анализ, разбирая  
его усаденный по-  
терк (образец  
потерка Нето см.  
в птичке №4,  
стр.4 и №5, стр.  
8) или ише не-  
того напеча-  
тать в газе-  
те? Никак не  
и занятая ише  
есть геш и от  
хороших статей  
напка пухнет.  
А может, чтобы  
поискотать ва-  
ши нервы? Это  
да, но сейчас

гораздо важнее не-  
коренить блазство  
Нето, геш печатать  
статьи про Ваби-  
лон и крестики-  
нолики, инаше  
люди, отпраив-  
вшие Нето 6.500р.  
так и будут по го-  
ду жедать свои КАУ,  
а сам Нето, тем  
временем, будет  
забивать нам го-  
ловы всякой псев-  
дофилософской  
дрянью. И са-

Продол.  
на стр.  
5.







— эмблема  
Paradox'a:  
сплошь огни  
доллары и  
какие-то  
, гу-ггу"

7-8 сентября 2002 года : date  
Россия, Ростов-на-Дону : place  
PC, ZX, Amiga democlipparty : equipment

где? .....  
paradox 2002 состоится в Ростове-на-Дону (Россия).  
когда? .....  
Дата проведения: 7-8 сентября, 2002 года.  
Место проведения (предположительно): Клуб "Титаник".  
Адрес: Береговая, 10.  
тел.: (863-2)-62-39-33.  
Вместительное помещение примерно на 300 мест, богатое мэнв, бильярд.  
Кухня: европейская.  
Примерный бюджет: 500 р.  
Шоу-программа (в программу Paradox'a не входит):  
топлесс, женский стриптиз (эротическое шоу),  
костюмированные представления (23:00-24:00), дискотека pop-stop до 5:00.  
Вход в клуб после окончания программы Paradox'a: 100 р.  
Место для ночлега для всех приезжих предусмотрено. Ориентировочная  
стоимость проживания 100-150 р. для тех, кто заранее сообщит о  
своем желании организаторам.

— а это фраг-  
мент правил  
Paradox'a.  
Топлесс, женс-  
кий стриптиз,  
эротическое шоу  
и пр. Paradox  
без стриптиза  
не обойдется.

## Paradox-CC

Нето о Paradox'e.

Немного о Paradox'e. Берем опросной лист Paradox'a (Ростов 2001). Обратить внимание на:

1. Качество бумаги (финская полиграфия) Это откуда взялась финская полиграфия в Ростове? Вы что ли заплатили? Или халавки дождались? Я Вас спрашиваю!!!
2. Количество спонсоров (все сплошь писканцы), все сплошь из бизнес-инкубаторов с ультрафиолетовой подсветкой эминых яиц предвечерним сайентологическим светом на деньги (вероятно) товарища Сороса. Вы что думаете, писканцы просто так за вас деньги заплатили? Или опять халавки дождались?
3. Очередность упоминания платформ. Пользователей Spectrum'a было больше, так почему pc на первом месте? А ведь согласи-лись, проглотили (в птичке ни слова об этом). Халавка дает себя знать?!
4. Personal ID - ну что, бараны, пронуме-ровали вас... Это вам чтобы халавка вкус-ной была подсластило, почему в птичке ни слова об этом? Халавка глаза застит? Хотя, ой, совсем забыл, у нас же булки на де-ревьях растут. Вот и оторосли, - только не булки, а рога. Ну и зачем что делается? А делается затем, чтобы каждое местечко варилось в собственном соку, - вот вы и варитесь. Чтобы не было головы - Питера. Результат: в Питере СЛЕТ, - а не деморарту - не проходит. Цель достигнута, - баранов развели по стойлаам. У римлян это называ-лось "разделяй и властвуй". Вот что с вами сделали, - при вашем попустительстве. Оч-ч-чань почетно. Молодцы.

Чем же сопровождался Paradox? Явно проплаченной антирекламой в интернац'е CC'а (питерского слета). Кто платил?, - разумеется в \$? Какая разница, берете вы деньгами или борзыми щенками? Вас просто элементарно купили.

## Наши люди

Сегодня герои нашего рассказа - Wild и его жена Vesta (оба - OHG). С Wild'ом я познакомился несколько лет назад на ростовском радиорынке. Торгую я, значит, дисками с софтом на Спектрум и тут подходит ко мне такой пёночный рыжий черт и спрашивает, глядя в упор на коробку с надписью "Новые программы на Спектрум":

— А ты что, тоже Спектрумист?  
Я, лукаво улыбаясь, отвечаю в том смысле, что точно не знаю, т.к. кроме продажи софта, ничего на Спектруме не делаю. Помню, тогда Wild купил у меня еще несколько дискет. По нашему разговору и по тому, какой софт он выбрал, я понял, что чувак он не простой и хочет что-то делать, а не просто в игрушки играть. Потом он познакомился и с другими Спектрумистами Ростова а, освоив хас, BGE и dig.studio, он вошел в состав OHG и стал редактором DonNews'a. От службы в рядах Советской Армии Wild отмазался, положив на нее хуй, в прямом смысле этого слова (сделав двух пацанов).

Его жена Vesta - прекрасная часть OHG, которая собственнo и делает DonNews и мне кажется, что газета стала на порядок выше, когда ею занялись Wild и Vesta.

У Wild'a, если не считать желания пере-пихнуться с Vestой (детей вон сколько на-строгали!), в его рыжей голове гнездятся всего два желания: побухать и понажимать на кнопки. А т.к. голова у него большая, то эти два желания помещаются в ней толь-ко так. Но иногда бывают дни, когда двум желаниям все-таки в ней становится тесно и одно желание принимается вытеснять другое. А по закону естественного отбора побеждает сильнейшее. И тогда Wild напивается один, как сука.

Vesta - девушка многоклеточная и жела-ний у нее столько, что всех их и не упом-нишь.

Всем!  
Всем!  
Всем!

Задание на первые 10 лет будет следующее: всем Спектрумистам следует учиться в высших учебных заве-дениях, чтобы в бли-жайшем будущем стать известными политика-ми, актерами, биз-несменами и т.д. Политики будут изда-вать указы о внедре-нии Спектрума в об-разование, народное хозяйство и промыш-ленность. Актеры займутся популяриза-цией Спектрума: бу-дут писать книги, сниматься фильмы, ставиться спектакли о Спектруме и т.д.

Бизнесмены будут оказывать материаль-ную поддержку этих и других проектов. А если президентом России, через какой-то срок, станет Спектрумист, то тог-да вообще все будет хорошо.



# Лаборатория Мозга PREZZENT

**НАЧАЛО НА СТР. 1** Через два месяца, которые прошли как один день, я заметил, что появились некие периоды в жизни вообще и в интимной жизни в частности. То все давушки вокруг делают мне минеты, то я дрочу до кровавых мозолей, а то выбрасываю всю одежду с вешалки в окно и начинаю искать пизду у этой самой вешалки.

Но для чистоты эксперимента требовались другие люди, потому что моя психика и без экспериментов не отличалась особенной стабильностью. И вот об этих героях без имени и пойдет далее речь. Также вы сможете ознакомиться с фрагментом рекламного буклета (не за горами серийное производство некоторых наших приборов) и с комментариями Немо.

5.

Наш товарищ К. увлекся экспериментами с программой "Развитие интуитивных способностей". Результаты не заставили себя долго ждать. Однажды он спал со своей женой, как вдруг проснулся от внезапно охватившего ужаса. Из стены на него указывал огромный указательный палец. К. стал метаться по комнате, но палец поворачивался и все равно старался указывать на него. На следующий день он пришел ко мне, чтобы рассказать об этом ночном происшествии. — Слушай, откуда взялось столько кошек? — начал он с порога, не обратив внимания на мое приветствие.

— Кошки — милые и забавные зверьки, и они очень быстро плодятся, — ответил я осторожно, уже поняв, что его восприятие мира "немного" изменилось. — А что случилось? — Да, блин, пока я к тебе шел, из-за каждого куста выглядывало по несколько кошек. Далее он рассказал про палец, еще что-то, а потом вдруг начал сильно дергать себя за волосы. Я молча наблюдал за ним, зная уже, что в такие моменты не следует отвлекать человека. Сам сейчас все расскажет. Минут через пять он закончил таскать себя за патлы и блаженно заулыбался.

— Ну вот, теперь голова не болит, — радостно сказал К.

— А, так это новое средство против головной боли, — тоже обрадовался я. — Может попробовать запатентовать?

— Да нет, просто у меня волосы стали чесаться и расти в обратную сторону и проросли в мозг. И от этого ужасно болит голова. А чтобы избавиться от боли, нужно каждый день продергивать волосы.

— И давно это началось? — спросил я.

— С того момента, как мне пересаживали голову, — спокойно ответил К. Я немного обалдел от этих слов и быстро включил диктофон. Далее идет запись рассказа К. о пересадке ему чужой головы:

Как я оказался в Ростовском Институте Нейрохирургии, я не помню, но там был еще один парень и нам поменяли с ним головы. Какой-то профессор долго нам объяснял для чего это нужно, какой вклад в развитие науки мы внесем и т.д. Потом мы подписали некие бумаги о добровольном согласии на эксперимент и нам сделали эту операцию. Что было потом я смутно помню, но когда операция закончилась, я долго не мог понять, где я нахожусь. Я смотрел на то тело, которое пришили к моей голове и думал: "Ведь это же не я". Потом смотрел на соседнюю койку, где лежало мое тело с чужой головой и думал: "И это тоже не я". Когда швы зажили, нам перестали колоть наркотики и разрешили вставать. Вот тут-то и начался весь пиздец!

Моя голова почему-то быстро смирилась с новым телом. "Ничего себе тельце, —

говорила она, — поновее прежнего, да и писюн побольше. Ха-ха-ха!" А чужая голова на моем теле долго протестовала против такого обмена. И другое тело ходило иногда по больничным коридорам и бурчало посредством моей головы: "И нужна мне эта дурацкая голова, прежняя была куда лучше: и умней, и на лицо симпатичнее, а у этой-то рожа какая, Господи!" А мое бывшее тело охватывал ужас при встречах с моей головой. Оно постоянно боялось, что моя голова подойдет и заговорит с ним. А моя голова содрогалась при мысли о том, что чужое тело с моей головой может прикоснуться к моему бывшему, такому родному телу, на которое нахлобучили другую голову.

Продолжение в следующем номере.

Фрагмент инструкции пользователя прибором для психостимуляции "Зазеркалье".

"Очки — психостимулятор" — не понятно о чем речь. В огороде бузина, в Киеве дядька".

Немо.

Назначение прибора.

Прибор "Зазеркалье" представляет собой специализированную микро-ЭВМ, предназначенную для приема и обработки физиологических сигналов организма человека — дыхания и пульса, вычисления ряда параметров их ритмов и последующего формирования электрического сигнала стимуляции, синхронизированного с биоритмами человека.

Синхронизация физиотерапевтического воздействия с биоритмами дыхания и сердечных сокращений и является основой предлагаемого метода психостимуляции.

Конструкция прибора.

Прибор состоит из блока питания, микро-ЭВМ, датчиков дыхания и пульса, конструктивно блоки размещены в пластмассовом корпусе. Датчик дыхания крепится на груди, а датчик пульса — на указательном пальце левой руки.

В качестве терминала используется черно-белый монитор и подключенные через спецконтроллер очки с двумя световыми экранами (каждый экран — светодиодная матрица 8\*8). Звук подается на наушники.

Программы для прибора "Зазеркалье"

"Сверхобучение" — программа для обучения детей и взрослых направлена на расширение сознания и развитие индивидуальных творческих способностей, воображения и ясного мышления. Основная цель программы — освободить доступ к творческим кладовым подсознания с целью выработки образов, которые могут быть метафорами для творческих решений.

"Мастерская Разума" — программа дает возможность сознанию, смоделировав воображаемую ситуацию, испытать соответствующие чувства. Мысли и образы, при этом возникающие, станут набросками возможных реальных действий.

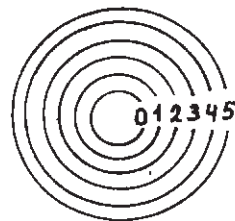
"Развитие самоуважения" — программа реализует скрытые механизмы управления настроением и обеспечивает эмоциональную стабильность. Человек, проникаясь уважением к самому себе, видит себя целостным и нормально действующим.

"Преодоление проблем" — программа позволяет отвлечься от возникших сложностей, житейских неурядиц и обыденности, представить себе путешествие в другой мир. Взглянув на себя со стороны, человек находит новые пути для решения наболевших вопросов

"Развитие интуитивных способностей" — программа открывает кратчайший путь развития интуиции, дара предвидения, способнос-

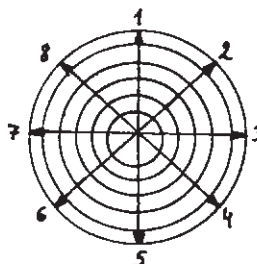
информация для специалистов.

Сравнительные спектры действия газеты птичка! кар-кар.



действие:

- 0-отсутствует
- 1-очень слабое
- 2-слабое
- 3-среднее
- 4-сильное
- 5-очень сильное



- 1 психостимулирующее
- 2 тревога
- 3 экстаз
- 4 фантастические переживания
- 5 иллюзорно-бредовые переживания
- 6 повышающее уровень бодрствования сознания
- 7 нейро-лингвистическое программирование
- 8 общий тонус

птичка! кар-кар # 1



птичка! кар-кар # 2





ти оценивать вероятность осуществления альтернативных вариантов существующего сценария.

"Развитие воли" - программа предлагает выбор активной жизненной позиции, дает возможность взять судьбу в свои руки и управлять собственной жизнью.

"Усиление чувств" - программа дает шанс увидеть красоту мира, почувствовать радость обыденной жизни, найти внутренний свет и покой, достичь возвышенного, поэтического состояния души, научиться любить и быть любимым, подавить негативные ощущения, избавиться от страха, депрессии и т.д.

Программы в стадии разработки.

- \* Борьба с бессонницей и навязчивыми идеями.
- \* Мусечное расслабление и волновое дыхание.
- \* Преодоление пагубных привычек (курение, алкоголизм, наркомания и т.д.)
- \* Избавление от боли.

Программы - имитаторы.

1. Пакет программ, в полном объеме имитирующих воздействие на организм человека различных лекарственных препаратов, не осложненное побочными эффектами.
2. Пакет программ, имитирующих эйфорию, возникающую при приеме допингов, - алкоголя, психотропных препаратов, наркотических средств, без побочных эффектов вызванных химическим вмешательством в метаболизм. (Не включаясь в обмен веществ, не вызывают физической зависимости).

Разработка программ на заказ.

Внимание! Требуется кодер для работы над этим и другими проектами. Много денег пока! обещать не могу, но то, что сейчас закладывается фундамент медицины будущего - очевидно. И делается это на Спектруме. И может быть с вашим участием. С нашим совместным упорством и добросовестным трудом можно и денег много заработать, и вписать свои имена в историю.

Нето о наших экспериментах (сокр.)

"Да Вас самого лечить надо".  
Нето обо мне.

Вы играете с огнем, т.к. по сути зани-

маетесь магией (алхимией). Вы можете причинить вред как себе, так и окружающим. Доктор же - это тот кто лечит, а не кто калечит. Вы уподобляете себя папуасу, который лезет в электрический щиток. Нельзя совать руки туда, куда голова не лезет. В принципе, методом тыка, можно получить кое-какие эффекты, но вероятность вреда больше, чем вероятность пользы, - причем намного. Для того, чтобы достичь результатов, приборы не нужны, - и, более того, вредны. Приборы - картезианская техника. В той области, что Вы намерены "поковыряться", человек сам является лучшим, и единственным, прибором. Компьютеры здесь не причем. Незачем чesать левое ухо правой рукой - это идиотизм.

"Лечебный эффект", который достигается, как правило не имеет никакого отношения к технике (прибору), как таковой. Поясню. Человек, купив прибор, относится к нему серьезно, т.е. во-первых, верит в него; во-вторых, готов регулярно его применять. И то и другое само по себе может приводить к лечебному эффекту, - причем важен не прибор, а вера и регулярность. Т.е. работает принцип, аналогичный плацебо. Можно получать такой же эффект вовсе без "волн", если знать соответствующие техники.

Насчет метода Фолля. Этот метод основан на самовнушении и коллективном внушении (зомбировании) при помощи TV и радио. Сам факт рекламы создает убежденность в эффективности, особенно если при этом упоминают академиков, науку, умные слова. Сродни гипнозу. Кстати, если сделать выборку людей, которые практикуют все это добро и которое им помогает, то Вы обнаружите, что эти люди обладают повышенной внушаемостью. Человек может помочь себе только сам. Никакие дяди тут ни при чем. Сами же приборы - это способ взимания ренты за всю эту оккультную деятельность.

Ну а что касается теорий, то их можно насоздавать целую кучу. Где-то они будут даже верны, но: Вы никогда не узнаете границ достоверности и применимости теорий, и никогда не узнаете за счет чего достигается эффект. Наиболее вероятно, что принесет себе пользу в чем-то одном, Вы будете наносить себе вред в другом.

Мне очень приятно, что Вы хотите использовать КАУ'и, но см. выше. Под "это" машины задействовать не стоит. Вреда будет больше, чем пользы. Плюс дискредитация машин, плюс дискредитация платформы. Решать, конечно, Вам. Если Вы заплатите деньги, я буду обязан предоставить Вам машину, т.е. формально выполнить обязательства.

птичка! кар-кар # 3



птичка! кар-кар # 4



мое обидное, что находится, зомбированные Нето'вскими мудрствованиями, идиоты, которые в своей газете пишут отцу, что Нето знает истину, а мы только догадываемся, видим как сквозь мутное стекло и т.д. Да и сам Нето в это верит и пишет: мои имитаторы - это КАУ'и. Претензии всяких мессий, в том числе и Нето, на истинность своих угений, мягко говоря, уже заедали.

Я помню статьи Нето еще со времен ZX-Format'a. и уже тогда стал замечать, что нет в них ни души, ни структуры, ни поэзии, ни пафоса. А только описание своих потно-липких проблем, да тухлый запах консервированной смерти. Цитирует Нето стандартный набор туманных фраз, цитирует всех подряд: от попа до математика. А весомость своим опусам он придает,

Продол. на стр. 6

## MIDI

Миди на Спектруме.

Озадачился я как-то подключением миди-клавиатуры к Спектруму и написал письмо автору этой разработки с целью узнать как продвигаются дела. Вот что он ответил: Белодворцев Алексей:

Отвечаю на вопрос связанный с MIDI - в настоящее время имеется следующее:

1. Разработан и опробован MIDI-интерфейс, преобразующий данные параллельного кода в последовательный, совместимый со стандартом MIDI (плата размером со спичечный коробок, подключается к интерфейсу CENTRONIX (3\*data; 3\*strobe; busy). Основа контроллера - однокристалка AT89C2051.
2. Написана программа простейшего проигрывателя MIDI - файлов.
3. Написана программа простейшего синтезатора с использованием нормальной клавиатуры.
4. Не дописан (хотя начат) программный интерфейс для чтения файлов \*.mid, записанных в формате MS-DOS.

В настоящее время работа приостановлена - нет стимула. Все кричат: "Леха, давай, делай!", но почему-то никто не хочет помочь. А надрываться одному для всех - не хочу. Сделаю, а потом толпа придет на готовенькое. Если есть те, кто может не только трепать языком - пишите!

Леха,  
давай,

Белодворцев Алексей  
г. Волгоград,  
ул. 64 армии,  
д. 386, кв. 76

делай  
быстрей!

Из письма не ясно на какую помощь (материальную, моральную или другую) рассчитывает Алексей, но ясно одно: в Ростове 5-7 человек будут пользоваться этой разработкой. А в других городах? Пишите автору!



В четвертой птичке я уже упомянул о том, как один мой хороший знакомый (Роман из поселка Колузаево, Рост. обл.) еще в прошлом году отправил Немо деньги за КАУ и ждет уже год. (дата получения перевода фирмой Немо - 21.08.01) Я написал Немо письмо, в котором напомнил ему об этом. Вот какую дешевую "отмазку" написал Немо:

Так вот он ждет потому, что есть такие бараны, которые считают, что булки на деревьях растут, - а работоспособность компов берется из проводков и микросхемок, да из ворованного из интернац'а софта. В том числе он не может дожидаться и потому, что человек, которому необходимо делать компы, занят тем, что поштучно отмывает говнососов. В том числе и потому, что эти говнососы \* на полном серьезе считают, что комп может стоить 700 р. (\$25)\* В то числе и потому, что приходится топить улицу, - промывая мозги через "Радиолюбитель" тем, кто считает, что на надо платить деньги, т.е. халаявно всасывают то, за что незаплатили. Можно еще долго перечислять, но у меня рука устала \* и хочется жрать, а это денег стоит. Так вот его деньги пойдут и на это, - в том числе\*.

Поймите, я оптимизирую систему в целом, - на уровне платформы, - исходя из общих условий ее существования. Те же, кто продают компы за 700р., - оптимизируют содержание собственного кошелька. Это две взаимоисключающие оптимизации. Они не могут вложить больше труда\*, чем на 700р., - и мне, за них, приходится это делать\*. Это нахлебники, паразиты. Так вот с точки зрения оптимизации в целом, - Роману надо подождать\*, - иначе его комп не заработает, - даже находясь в физически исправном состоянии\*. Промывка мозгов сейчас важнее выполнения моих обязательств перед Романом\*. Если платформа рухнет\*, то Роман просто выбросит комп, решив, что дело в недостатке технических характеристик\*. Так сейчас делают многие. Причем, машина будет выкинута в любом случае, купил ли ее человек за 700р. (у какого-то козла, который вчера паять научился, - и решил, что он занимается производством), либо за 8.500 у меня, разницы не будет.

## Сноски:

\* Если я - говносос, то Вы, Вячеслав, пиздобол и тормоз, как можно за год не собрать один комп. Только пиздобольством и умеете заниматься?

\* Комп. может стоить 700р. Об этом подробно можно прочитать в птичке 4.

\* Могу посоветовать Вам тренировать руку при помощи онанизма. Говорят, хорошо помогает.

\* Так Вы что, прожрали деньги Романа, а теперь Вам не на что собрать ему КАУ? Но ведь голова дана человеку не только для того, чтобы в нее жрать.

\* Это Ваша дурка. Труда вложено гораздо больше. См. птичка 4.

\* Очередная дурка. За них это сделали другие люди, но не как не Вы. Внимательно см. птичка 4.

\* Сколько еще надо ждать парню!!! Два года, три, пять! Я Вас спрашиваю!!!!!!!!!!!!!! Ты, убоек, чтобы через месяц (это крайний срок) у Романа был КАУ, который он заказывал, в отличном состоянии, а не такой глючный, как тот, что у тебя купил Klim на СС, и чтобы ты, мудака, вернул Роману половину суммы, которую он тебе выслал ГОД НАЗАД!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! (Простите за резкий тон - не сдержался)

\* Вот это дурка - дурнее некуда!

\* Нет, прежде нужно выполнять обязательства, тем более оплаченные, а потом заниматься словоблудием (блядством).

\* Платформа быстрее рухнет из-за таких обалдуев и обманщиков, как Вы.

\* А это, собственно, не Ваше дело, что он сделает с компом. Ваше дело - предоставить рабочую машину, за которую Вы получили деньги.

## Ущельцы

(ОБ УШЕДШИХ НА РС)

Продолжение. Начало см. птичка 1, 2, 3, 4.

- А вот недавно в Ростове произошел ужасный случай: в одной из общаг университета нашли три изуродованных трупа студентов. Свидетели утверждают, что к студентам в комнату поднимались лица южных национальностей. Трупы связаны, исколоты ножами и с ними совершены извращенные половые акты, причем неясно, с живыми или уже с мертвыми, совершались эти акты. Один мой знакомый, проживающий в этой общаге, утверждает, что многие студенты, чтобы заработать на компьютер пц подрабатывают проститутками, не брезгуя при этом и садо-мазо. Вот что делает пц с людьми! - Нифига себе! Я знал, знал, что они все пидары, но я не думал, что до такой степени!

- Да это просто адское отродье. Они своим идиотизмом вызывают отвращение не только к пц, но и к самой жизни.

- Пусть они посмотрят на себя в зеркало, и ужаснутся, если самокритики хватит - какие мудаки!

- А ко мне недавно подходит один придурок, из бывших, и говорит: ваш Спектрум голый, как король (как в его одноклеточной голове появилось такое сравнение - непонятно), нет у него ни памяти, ни быстрого действия. А я ему отвечаю: лучше быть голым, чем в штанах полных говна.

- А я думаю, что у тех, кто ушел на пц не все в порядке с ориентацией и принадлежностью.

- Это уж точно! Пустые мошонки, капризный бабий максимализм - вот их черты.

- А вы знаете, что даже в Ростове некоторые возвращаются на Spectrum.

- Ну, возврат с пц на Spectrum, хотя такие случаи и имеют место, но вообще явление редкое и это понятно: нет силы отучить пидораса блудить гузном.

- А я предлагаю разработать для пц-шников специальные стол и стул, чтобы они работали за пц в позиции "раком". Такая поза для них наиболее естественна.

- А вы заметили, что среди пц-ников очень много поклонников РЭПа. Эдакие белые обезьяны, нигероподобные уроды в штанах на пять размеров больше. Среди Спектрумистов я таких не видел.

- Да и вообще мне кажется, что белый человек, любящий РЭП, также комически нелеп, как негр-куклуксклановец.

- Понять их можно, только ампутировав себе одно полушарие головного мозга. Тогда и РЭП полюбить несложно.

- Короче говоря, это шизоиды различной ориентации, телерадиозомбированные борцы с инопланетянами, поклонники Бивиса и Батхеда и жертвы пересадки мозга, и их наглые морды не будут знать покоя от наших кулаков.

ЛОУЯ

Пора подвести итоги лотереи (см. птичка 2). Среди всех писем нашлось всего шесть, авторы которых поверили в серьезность проведения лотереи и сообщили в редакцию о том, что они набрали 0 очков (а вы думали, что это шутка?). Все они получают приз - бесплатную годовую подписку на птичку.

используя чужие слова, научение терминит, имена академиков и т.д. Сродни тирнозу. И зомбирование было настолько сильным, что и по сей день многие верят в эту ахиню. Один читатель написал, что Немо можно это простить, т.к. он единственный производитель Спектрумов. Что будет, если он перестанет их производить? Ну и что будет? Муравейник будет оплакивать своего матку?

А ненависть Немо ко всем Спектрумистам зато, что мы не покупаем у него КАУ за 6.500р видна в каждой строке его писем. Он обвиняет всех подряд баранами, говнососами, свиньями и т.д.

А 30\$ за лист А4? Какие на хуй доллары? Опомнись! Во-первых, грошь цена этим листам А4 - корявый потерп, да корявые мысли, вот и все, что в них есть. Во-вторых, если Немо так сокровищем любит деньги (см. далее) в лирической вальсоте (постоянные упоминания \$\$), то пора уже переходить.

Продол. на стр. 8

Продолжение в следующем номере.



# МАТ — ЭТО ОРИЕНТ

Продолжение.

Начало см. в птичке #4.

Кстати: "брань" по старорусски означает "битва", "сражение".

На сегодня объем мата примерно таков: около 4000 слов, почти 1700 выражений, около 500 пословиц и поговорок.

"Мудак" — должность при публичном доме в России до 1917 г.

Но парадокс мата состоит в следующем: большинство слов и выражений не несут прямой оскорбительности, и следовательно, не выполняют роль бранных, ругательных! Их назначение: называть, именовать явления окружающего мира и жизни человека. Простой пример: слово "пиздец" в значениях "конец, гибель, смерть живого организма" и "чрезвычайно тяжелая поломка механизма, после которой починить его невозможно" ни в малейшей степени не выполняет роль оскорбления, ругани. Но вам скажут — "Не ругайтесь матом!", вздумай вы сказать — "Ему пришел пиздец!", глядя на дымящийся Спектр, хотя вы и не собирались оскорблять сам комп., а только констатировали факт его поломки и усомнились в возможности его починки. Или например, слово "пидор", сказанное гомосексуалисту, также не является матом, а лишь указывает на определенную сексуальную ориентацию. И таких примеров можно привести сотни. Однако за такое указание ориентации или факта поломки механизма могут и по голове настучать. Почему?

Потому что человек через слово воспринимает не само слово, а образы. Ведь не существуют же физического, предметного воплощения понятий "падла", "сука", и им подобных. Это негативный образ в чистом виде. Через слово в человека "входят": звук, что само по себе есть воздействие; образ предмета, действия (представление действия по выражению "Пошел ты на хуй!"); подсознательное видение "картин" из души говорящего; по ассоциативным связям — "привходящие явления" и т.д. И еще раз повторю: слово, тем более бранное — есть оружие вторжения во внутренний "мир" человека. И как следствие: изменение психо-эмоционального и физического состояния, направления мыслей, поведения и т.д.

Слово — очень сложный, многокомпонентный комплекс, в котором звук является оболочкой для образов, эмоций, желаний и проч. Слово способно жить и самовоспроизводиться за счет образования производных слов, которые сохраняют смысловые ядра. Применительно к мату: все без исключения матерные слова содержат в себе "ядра", а следовательно и "черную" энергию негативного "образа" слов-родоначальников. Именно поэтому и звучат матерные слова как ругань, даже выполняя простую функцию "имен".

Следует отметить еще одну функцию мата, — игровую. Она проявляется в стихах, частушках, "заветных сказках", анекдотах. Ее роль: нужное, но опасное оружие, вроде бритвы. Придает игре остроту, положительную резкость, азарт, увеличивает возбуждение...

Так какие же слова можно отнести к мату? Ответ совсем не очевиден... Часто можно услышать, что слова типа "мудак" и подобные — это мат. Но нет! — это обычные бранные слова. Каковы же критерии, дающие право слову войти в гордую категорию "мат"?

Все матерные слова можно довольно четко разделить на пять групп. "Родоначальника-

ми" их являются слова "блядь", "ебать", "бб" (глагол в прошедшем времени), "пизда", "хуй". Вне зависимости от своего значения и сложности, все матерные слова сохраняют в своем составе прямые или видоизмененные формы базовых корней. Также к мату относятся сложносоставные слова, содержащие несколько корней (пиздохуина и т.п.).

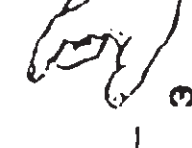
Из-за отсутствия письменных источников, из-за многочисленных противоречий достоверно узнать о происхождении мата невозможно. Так, отдельные моменты. Знаменитое слово "блядь" по одним источникам — переводное древнегреческое слово, по другим: переводное же от арабского глагола "табаляд" (всплеснуть руками от боли или досады). Выражение "Иди на хуй!" — как будто бы от арабского "иди нахия!" (отойди в сторону). Хотя это может быть и самым банальным созвучием слов из разных языков, типа "блядь" — "blood" — кровь (англ.)

Но один момент установлен точно. В былые времена некоторые матерные слова были церковного "предназначения" — использовались в церковной службе. Да, — матерные слова звучали и звучат по сию пору в церквях! Несколько примеров: "блядивый" — пустословный, болтливый, лживый; "блядословие" — пустословие, языческое баснословие ("Словарь церковно-славянского и русского языка", Императорская АН, 1847 г.); "блядь" — обман, вздор, пустяки, обманщик, безумный ("Словарь древнерусского языка", Императорская АН, 1893 г.); "блядь" — злоухление, поносительные речи, ложь, обман ("Общий церковно-славяно-русский словарь"); "блядь" — болтун, пустомеля, заблуждение, ересь, блудное учение ("Старославянский словарь", Институт славяноведения и балканистики АН РФ, 1994 г.) и еще огромное кол-во примеров.

Наиболее часто употребляют мат в речи те люди, чья деятельность связана с сильным и длительным психическим напряжением, а также те, чья работа физически тяжелая и грязная. Процент матерщинников особенно высок в торговле, строительстве, армии, милиции, на производстве и т.д. Однако, самой матерящейся группой населения является молодежь. Отмечены случаи вполне сознательного "выражения" матом детей 5-6 лет. Причем, матерный лексикон молодежи наиболее беден и имеет выраженный уклон в бранную сторону, повышенно агрессивен.

Мат был, есть и будет. И не нужно прятать голову в песок и делать вид, что огромной и очень важной области русского языка как бы нет. Например: в энциклопедии "Русский язык, 1979 г. нет даже понятий "брань", "ругань", "мат". Разве может быть серьезной наука, которая выбирает себе объекты изучения по принципу "прилично-неприлично".

Постарайтесь быть внимательными к своим словам. Всегда думайте, что говорите и "...как слово ваше отзовется..." Слова живут не только в слышавших, но и в говоривших. Они могут быть злом, а могут и благом. Не открывайте зря рот!



## Пентагон — это химера (Нето о Пентагоне.)

Что же касается Пентагона, то это общая любовь всех интернац'чиков, — у них уже практически ни у кого нет Пентагонов, но есть сладкие воспоминания о нем. Вы же эти сладкие воспоминания принимаете за чистую монету. Они все давно сидят на пистиках, а "пентагоны" (химеры) — это способ подматься к общей кормушке. Пример: Медноногов. Пентагон уже не работает три года, но активно используется Славой для отмазок

(фабрикации дурак), что он Spectrum'ист. Совет: меньше полоскайте мозги в интернац'е, тогда кал не будет из ушей капать и вываливаться из рта. Необходимо предостеречь запов. Для дефикации принято пользоваться другим местом. Кстати, можете спросить Славу о том есть ли у него Пентагон, и он Вам ответит, что есть, — не уточняя, впрочем, что на самом деле это гора мусора, которая уже никогда не будет работать.

дить на евро. Из всего этого делаем три вывода:  
 вывод 1: Нето без пиздобольства, как Карлсон без варенья,  
 вывод 2: Нето - злобный дурак, помещенный на деньги,  
 вывод 3: Он ненавидит нас, ребята, как мертвый ненави-  
 дит живых.

В следующем номере мы продолжим рассказ о Нето:  
 цитаты из его писем, комментарий нашего психоло-  
 га о том, почему человек Вячеслав Скитин выбрал себе в  
 качестве клички имя капитана подводной лодки и т.д.

Читатель птички: Зачем вы обзываете Нето разными  
 нехорошими словами?

Ответ птички: А чего он первый начал обзывать.

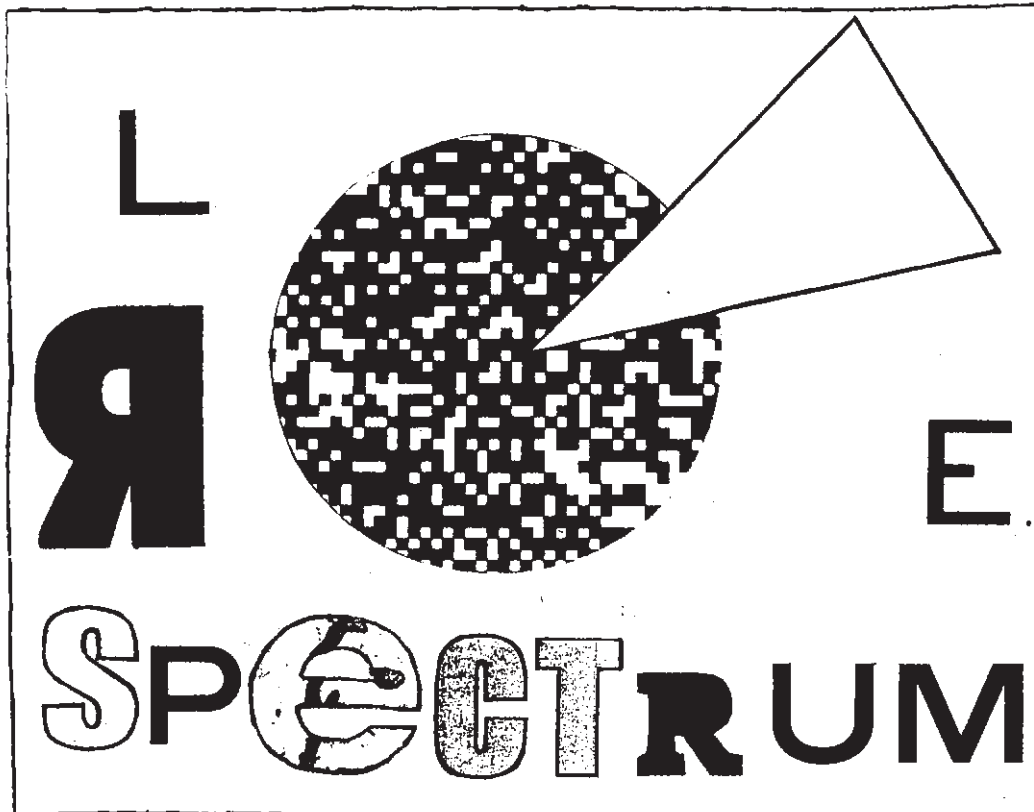
Далее выборка (неполная) всего лишь из одного письма  
 Нето о деньгах. Рекомендуются читать, как стихи.

~~НУМОЗ~~

## Нето:

- НО ЭТО ДЕНЕГ СТОИТ  
 "О.П." ДЕНЕГ СТОЯТ, - ИЛИ  
 - ЭТО ДЕНЕГ СТОИТ.  
 ЭТО ДЕНЕГ, - ДЕНЕГ СТОИТ  
 НЕОБХОДИМО ПЛАТИТЬ ДЕНЕГ,  
 ДЕНЕГ ЗАПЛАТИТЬ  
 БЕСПЛАТНО (читай, за свой счёт)  
 ДА, НЕ ПЛАТЯ ДЕНЕГ,  
 ЗА ДЕНЕГ ЗАПЛАТИТЬ  
 А ЭТО ДЕНЕГ СТОИТ.  
 ЧТО НЕ НАДО ПЛАТИТЬ ДЕНЕГ,  
 ПОТОМУ, ЧТО ДЕНЕГ НЕ ПЛАТИТЕ  
 НО БУДЕТ ДОРОЖЕ,  
 ГОТОВЫ ПЛАТИТЬ?  
 ЭТО ДЕНЕГ ПЛАТИТЬ НАДО,  
 МЕНЯ НЕ ДОТИРАЕТ ГОСУДАРСТВО  
 ЭТО ТРУД, ЭТО ДЕНЕГ СТОИТ, ИЛИ

ОПЛАЧЕНО



Желающие регулярно (и в первую очередь) получать свежие номера птички, напишите об этом по адресу: 344038, г. Ростов-на-Дону, ул. Герасименко д. 10, кв. 35, Срапионову Эдуарду.

адрес: 344011 г. Ростов-на-Дону  
 ул. Текучева 112 кв. 205  
 Клименко Григорию (птичка)

Компьютер Пентагон 2+  
 принтер Robotron и всё

**ПЕНТАГОН**



ПО ЗАКАЗУ  
 ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА  
 СССР  
 ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ  
 И РАДИОВЕЩАНИЮ

Желающие продавать птичку у себя в городе, напишите об этом и вам будет бесплатно выслан оригинал-макет газеты. С него вы сможете более качественно сделать нужное количество копий. В этом случае все деньги от реализации ваши. Стоимость одного номера птички у автора - 6.40 р. (цена ксерокопии), а у распространителей - цена свободная. Копируйте птичку в любом кол-ве, продавайте ее, дарите друзьям и подругам, разбрасывайте в людных местах (на остановках общественного транспорта, вокзалах, рынках, с вертолета над городом и т.д.), но при одном условии: не следует изменять текст и графику в газете, даже если вам это кажется нужным. Просьба сообщать кол-во экз. газеты, которые вы распространили. Тираж птички около экз. (судя по письмам читателей)

Редакции не требуется разрешение авторов для публикации. Разрешается копирование и коммерческое распространение газеты птичка! кар-кар в неизменном виде. При перепечатке материалов ссылку можно и не делать.



С уважением и наилучшими пожеланиями ко всем читателям птички, ростовский зет-клуб и его товарищ председатель +

