

ДЕТСКАЯ САМОДЕЛЬНАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ГАЗЕТА

06. 2001 РОСТОВ-НА-ДОНЕ ЗЕТ-КЛУБ

Человек, по выражению Гурдюкова, машина. И действует она по определенной, заложенной в нее другими машинами, программе. Человек знает, что в шесть лет он должен пойти в школу — и он идет в школу, в восемнадцать он обязан пойти или не пойти в армии — и он идет или не идет в армии, в двадцать один надо жениться, в сорок — начать стареть, в семьдесят, или около того, надо умереть — и поэтому он умирает.

Оказывается, творчество не есть принцип жизни. Принцип жизни (точнее смерти) —

ПРОГРАММА

В номере:

Ущельцы

(об ущедших на РС)

ОНИ УЖ ПОВСЮДУ, КАК ТАЙНА КАСТА
ПРЕКРАСНОЕ СДЕЛАЛИ МЕРТВЫМ.
ПОМНИ, ТОВАРИШ, ОНИ ПИДДАРСТЫ,
В КРОВЬ ИХ ЖОПЫ РОСТЕРТЫ.

Нето ушёл с ума



РС-ВЫБОР ДЕГЕНЕРАТА

$X \cdot 10^N + Y$

ПРОСМОТР ДЕМО- ПУТЬ К ПОДХОДУ

КААВИАТУРА 1000 зн./мин.

новости, реклама
юмор и прочее....

демо-версия

Если у меня есть хуй — значит должна быть семья.

— Почему?

— Потому что у меня есть хуй!

Кто хочет раскрасить этот панельный барак своей жизнью?

Выходи...

Единицы...

И эти единицы — ДЕТИ

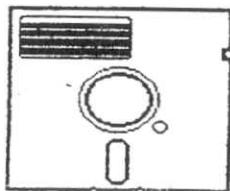
— Зачем нужна самодельная, такая не красивая черно-белая газета про всякие глупости, когда есть финская полиграфия. Зачем писать про какой-то немодный SPECTRUM, когда есть модный рс. И что все это значит, все эти каракули вашего головного мозга? — подозрительно спросит наиболее въедливый читателишка и вопрос его повиснет в воздухе навсегда.

Перед вами первый номер.

Доброго полета тебе, птичка!!!



ПЕРСТ
УКАЗУЮЩИЙ

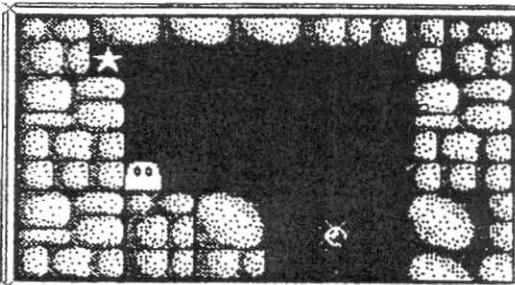


Сексация!

Недавно в Ростове появились в продаже сигареты рс. Совсем пц — шники охуели, у них уже свои сигареты.

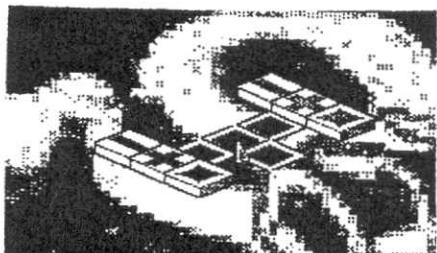
Пацаны, есть идея выпускать гандоны ZX и только ими пользоваться. Тогда те телки, которых мы ебем не будут залетать и заставлять на себе жениться. И ни у одного Спектруниста не будет семьи — этой мерзкой ячейки пиодрастического вавилонского общества. И ни одна дважды мразь не будет отвлекать нас от любимого Спектрума.

ПРИЛОЖЕНИЕ НА ДИСКЕТЕ



L. Ghost - demo

Чтобы получить полную версию, найдите игре уебка, который сообщает вам адрес автора.



3D - ROOST. 2000 г.

Видно, что не плохая логическая игрушка, но она настолько хитро выбрана, что невозможно пройти ни одного уровня.



(Разговорка дружеской беседы нескольких Спектрунистов за пивом у меня дома. Вступление и кончевые сноски - моя.)

"Они ушли от нас, но они и не были наши; ибо если бы они были наши, то остались бы с нами; но они ушли от нас и поэтому стало ясно, что они все не наши."

Новый Завет, 1Ин.2,19

Все мы родом из детства.

Но не все остались на Родине.

Некоторые умудрились - таки пленить в себе писоничницу, оторвать медведя голову, выбросить свой Брэстгум на понойку(1) и набив членодамы ненужным барабахон, драпануть прочь туда, где взрослая жизнь(2): рс, интернет, краинные волосы на дискотеке, нассанный барменом коктейль в блэдском казино, женская косметичка под мышкой(3), верчение пальцев и растягивание слов с полузыснутым языком, джип паджеро(4) и пр.

Они убежали туда, где все в жизни ясно и понятно, а потому хуля напрягаться(5), и вот уже черты лица приобретают характер змеи, а тельцу хочется в кровати с какой-нибудь скудоунной залавой.

Wild из ОНФ купил себе "четверку". Тот самый Wild, который еще недавно, щелкая вульчиным ртом, клялся в любви к Спектруму. А теперь...

- Я пока Спак не выбрасываю, так стоит для вида, а то еще сказуют, что я совсем свалился на рс.

Да и в других городах не мало таких, которые свалили на рс или Анигу, а теперь в Спектруновской прессе(6) они гавкают о том, что Анига - рулем, рс - мой выбор, а Спектрум - умер... Хуй там. Спектрум умер для вас - мудачье, а для нормальных парней Спектрум будет жить всегда(7) и все вас козлов переживет.

Они мне напоминают жаб. Поквасали - поквасали о Спектруме, прыг-скок и уже квасят о рс.

Нифига! Они скорее проститутки. Без денег ничего не хотят делать, да еще, чтобы им все в любви признавались. Вот в журнале "Черная ворона" #6 автор пишет: все мол, пиздец, больше ничего делать не буду, потому что мне никто не пишет и журнал мой не хвалит. Не говоря уже чтоб заработать денег. И не поймет он, что на творчестве мало кто зарабатывает. У нас платят только за галиную попсу. А на то, с каким нетерпением мы ждали каждый новый номер - ему нарратив. Ложил он и на то, что своей работой он оказывал влияние на настоящее положение дел на Спектруме и воздействовал на будущее.

А вот в Вологде выходит газета "Абзац", но прикол в том, что газета Спектруновская, а делается она на рс, а это хуже, чем быть пидором(8).

да ладно вам наезжать на пацанов. Может у них нет Спектрума и принтера. Или нужного софта.

Т.к. я торгуя на Ростовском радиорынке Спектрумским софтом, то могу вывести вам портрет такого среднего, молодого рст-ника (насмотрелся уда): подходит такой чибис, с тиком на лице и необыкновенной гибкостью шеи, к прилавку с рс-барабахон и трусики у него тут же срывают. Он делает бровью "домином", перебирая в своих вульчицах железки, проскуливает, как пудель и производит впечатление опущенного. Помял бы лучше и подрошил на манекенщиц в витринах или на педерастичных пророках сатаны, которые, начитавшись Тибетской книги полумертвых, начинают выпускать всякие хереси. Или пошел бы на рату (21-22 июля). А лучше пошел бы на хуй!!! на хуй!!! на хуй!

Тихо, тихо, выпей пива....

Все это пиздень, а чтобы реально бороться с Вавилоном - слабо? Чтобы увидел рс - ебни отверткой в проц. Увидел рст-ника - дай в ебалю.

Ерунда это все. Бороться с Вавилоном надо по методу гомеопатии. Засурил сигаретку в одном месте, а в другом месте, за тысячу километров от первого, повисла сеть. Главное знать, где и как нажать. Некоторые говорят: хуля вы можете? Вас мало и как вы собираетесь бороться своим БЕСКУЛЬТУРЕМ с целой рс - КУЛЬТУРОЙ. Ответить им можно на примере бочки мела и ложки дегтя. Дегтя мало. Очень мало. Очень-очень мало. Но не в количестве дело, а в качестве дегтя. В его свойстве испортить любую бочку с самим сладким мелом. И какая разница сколько нас. Десять или десять тысяч. Вам хватит.

И разве секрет, что на всяких там Парадоксах Спектрум - как кость в горле организаторов, как та самая ложка дегтя.

А может ребят никто не предупредил об опасности ВЗРАСТЕНИЯ и, следовательно, УМИРАНИЯ как личностей. Тогда давайте напишем статью в птичку о том, какая это гадость - Вавилон и как он ведет тайную войну против детства.

Голоса: Давайте!!! Точно!!! Правильно!

И может некоторые вернутся, ведь на Спектруме они были героями, их знала вся страна, а на рс они - никто. Часами тупо играют в квак и деградируют с каждым днем все больше. Возвращайтесь, пацаны, в свое детство!

Чем это все закончилось - читайте в следующем номере.

Пошли сноски:

(1) Недели назад, один перец продал на радиорынке всего за 500 руб. барыг-перекупщику Спектрум: Пентагон 512, кив, sound-drive, 2 дисковода TEAC, все в корпусе minitower с рс-клавой и мышью + цветной монитор + 300 дисков BASF с софтом + куча литературы.

Слушай, подошел бы ко мне, я дал бы тебе 1500 руб.

(2) Дело не в физическом возрасте. Мне, например скоро 40, но Спектрум полностью соответствует состоянию моей души. А есть у нас в клубе музик (Александр Павлович из города Бахты, Рост. обл.) - ему 65 лет. У него навороченный Skorpion с 4 Мб, большой любитель Спектрумовских журналов и газет.

(3) Имеется в виду т.н. барсетка, ставшая популярной у музыков. Хотя трудно назвать музыком существо с желтыми волосами, в звездной кофточке, с серьгами в ушах и косметической в руках.

(4) Кстати, Паджеро - в пер. с итальянского - пассивный педераст..

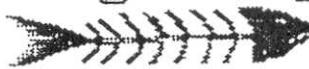
(5) Действительно, зачем? За тебя уже все решили включил pc - поиграл, включил TV - узнал как бороться с перхотью, запахом пота и голубыми выделениями, сходил на концерт какой-нибудь гастролирующей обезьяны и узнал как двигать попой. Пошатался всю ночь по интернету, где находится есть все, а на самом деле НЕТ НИЧЕГО. Ты - кирпич в вавилонской башне, тебя положили и на тебя положили. Лежи и не вятай.

(6) Журнал Deja Vu, газета "Абзац" и многие другие, всего наименований 50 журналов и газет выходит на Спектруме и часто в них встречается этот гиздем..

(7) Живет и развивается. Каждую неделю приходит хуже куча нового софта.

(8) Не обижайтесь, товарищи! Газета ваша хорошая, но делать ее лучше на Спектруме. Честнее как-то!

Нето ушёл с ума



КАТАЛОГ (Прайс-лист)



198261, СПб, а/я 213

9-19 23-24 Мск

(812)-159-55-69

k(сигар)=1.7

Коэффициент: k(сигар)=4.9

Дата редакции: 13. 02. 2001 г.

1. ЖЕЛЕЗО

1.0 КАЙ-1024, компьютер в сборе..... 1000

Комплект поставки: корпус от ПК «КОРВЕТ»

(системный блок), плата V15(п.1.0.0),

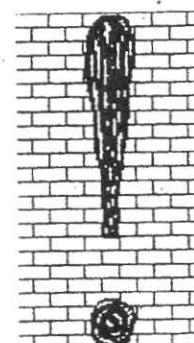
клавиатура шелочная 58 клавиш (п.1.12), АУ-8910,

диспетчер 120 Мб(п. 1.9.), БП 9022, фирменные

дисководы 1/4"5.25", 1/4" 3.5", электронный

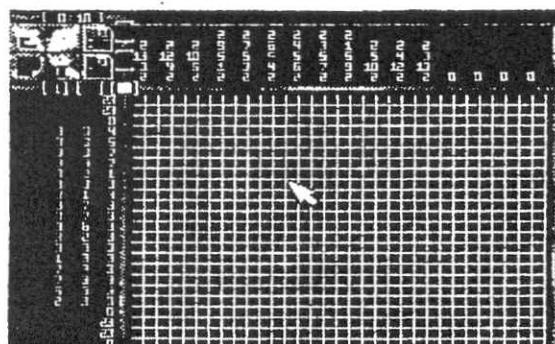
клавиатуровод К/

Производитель: © Neto



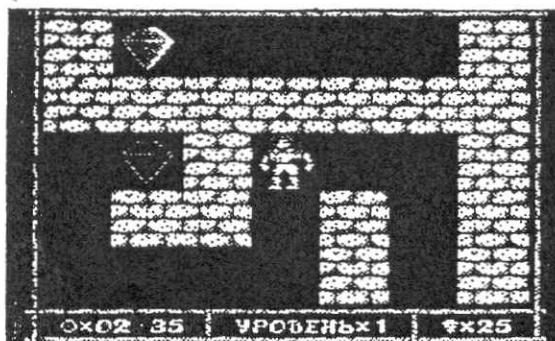
Японские кроссворды. 2000 г.

Не торопитесь нажимать пробел. Увидите невъебное интро. По игре сказать нечего. Игра на любителя, тем более есть подробный хелп.



Лабиринт 2.1 1999 г.

Хоть и старая, но довольно прикольная игрушка. Вот только время идет очень быстро.



0x02 35 | УРОВЕНЬ 1 | ZX25

13. Корпус от ПК "Корвет", новые, штучные в комплекте. (Отсыпа только по 3 штуки, для дилеров и систематических закупок) За 3 штуки.....130

3.1 ZX-FORMAT электронный журнал на диске.....12
Издатель: XL - DESIGN; имеется №№ 1-4, 1/2, 5-8

3.12 Пакет из 3-х дисков со Spectrum журнальными и газетными за последние годы. Гарантируется загрузка не менее одного издания.....10

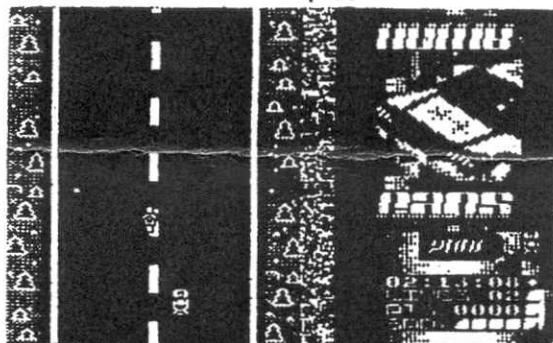
Примечание: Средний срок поставки п.1.0.0.-1.1.0.Х составляет три месяца. Указанные товары могут быть поставлены в течение месяца при дополнительной надбавке 30% (коэффициент 1.3).

Ище продолжение →

Триложение

N. CARS. 2001 г.

Маленькая машинка от Триумфов. Особенно прикольно сбивать байкеров.



Наперстки от Триумфов. 2001 г.

Игра на деньги, понятно виртуальные. Во время игры этот пад постоянно вас подъывает.



Все 3.01

Пока самый лучший графический редактор на Спектруме. Все в нашей газете делается в нем.

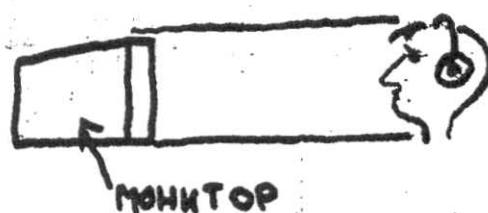
Также на диске Вы найдете много полезного системного хлама.

Хотите обануться?

Нет проблем. Смотрите демо

В лаборатории мозга при ростовском зет-клубе экспериментально доказано: просмотр демо провоцирует эпилепсию и другие психические расстройства.

Двадцать добровольцев в течении нескольких дней смотрели различные демо по 3-4 часа в день. Эксперимент проходил следующим образом: на монитор надевался короб из черного картона так, чтобы испытуемый видел только экран (см. рис.). Яркость монитора увеличивалась, а громкость звука усиливалась. Звук подавался на наушники.



Для эксперимента использовались следующие демо:

Dogma - 2000г.
T. Dream - 2000г. 1 группа
Anamnesis - 1999г.

Refresh - 1998г.
3 element 2 группа
Adrenalize

Paranoia
Java 3 группа
Forgemag

Power up - 1997г.
Real Action 4 группа
Acid Revolution

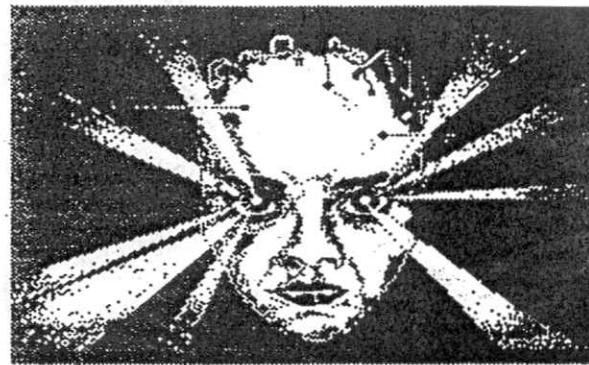
и 3D-Lame (Всёб. интро, которое по своей "убийственности" привело все демо)

1 группа:

У троих из десяти подопытных после просмотра демон первой группы появлялись однообразные автоматические движения: почесывания, топтанье на месте, неуправляемое движение в отдельных группах мышц. У двоих начались многократные сокращения всего тела. У остальных - головокружение, сухость во рту, потливость. На задаваемые им простые вопросы ("Как тебя зовут?", "Какое сегодня число?", "Что такое ZX?") они отвечали длинными путанными рассуждениями, бесплодным нудрствованием, лишенным конкретности.

2 группа:

Быстрое мелькание кадров и ритмичная музыка демон второй группы вызвали у троих товарищей озноб, ползание мурашек по коже, они ощущали дуновение холодного ветра. Почти у всех (в разной степени) наблюдались изменения в выражении лица (застывшее, растрепленное, мертвое) и в речи (постоянная потеря нити разговора). Походка становилась дерганной, "шарнирной", падали предметы из рук. Некоторые не узнавали привычной обстановки моей комнаты, на окружающих товарищей смотрели как на злоумышленников или врагов, а на Spectrum как на нечто незнакомое.



3 группа:

Ритмичные зрительные и громкие слуховые раздражители демон третьей группы провоцировали расстройство сознания у половины испытуемых. У всех наступала отрешенность от окружающего, потеря ориентации в пространстве и времени, их раздражали свет, громкие звуки, обычные темы разговоров. Они о чём-то сосредоточенно думали, не делясь с нами тем, что их в это время занимает.

4 группа:

Люди четвертой группы, как могло показаться вначале, не оказывали вроде бы никакого воздействия. Но это только так казалось!!! А потом выяснилось, что вся кто их смотрел впадали в состояние транса. Внешне обычные действия (засуривание сигареты, наливание пива в стакан, совершенно обычный разговор) происходили без контроля сознания. У одного человека произошла внезапная потеря сознания, его тело напряглось и вытянулось. Сознание восстановилось не сразу. Даже через полчаса после просмотра у многих случалось кратковременное (на 1-2 секунды) выключение сознания с сохранением позы.

3D-LAME

Для просмотра этой интры использовался обычный двойстик, которым сам подопытный вращал 3d-объекты. Через 30 минут такой "забавы" наступало оглушение и сужение сознания, двойстик выпадал из рук вследствие двигательных нарушений. Следящий оператор переключал программу на автоматическое движение объектов. Еще через 20-30 минут просмотра наступало полное помрачение сознания с напылом зрительных и слуховых галлюцинаций, бредовых представлений.

В следующем номере мы продолжим рассказ об этом и других экспериментах нашей лаборатории мозга. А пока вы можете сами сделать соответствующие выводы.

Человек, это чья-то живая кукла с определенным достоинством, а так же серий и номером в паспорте. К чему я это говорю? Да просто говорю. Чтоб знали.

Всероссийское общество зрячих

ЖЛАВЯКИ

ЧУДО - КЛАВИАТУРА

Идея создания такой клавиатуры, с помощью которой можно набирать текст со скоростью речи, предложил в 1972 году ленинградский инженер Г. Загорельский. В то далекое время, когда еще не было Спектрума и подключить эту клаву было некуда, автор изобретения предложил использовать в качестве печатающего устройства обычную электрическую пишущую машинку (типа "Консул"). Но сама машинка конструктивно не может работать со скоростью более 400 знаков в минуту. (Это тоже не плохо - скорость работы очень опытной машинистки, но ведь хочется 800-1000 зн.) Некоторые возражают: мол, с такой скоростью работать невозможно - потерянся контроль за пальцами. На это можно ответить: произнося звуки, мы ведь не ведем осознанный контроль за органами речи, а скорость доходит до 1100 знаков в минуту.

Умельцы-самоделкины из нашего зет-клуба решили использовать принцип Загорельского, переработать электрическую схему его гезотайпа (так автор назвал свое изобретение) для простого подключения к Спектруму. Надеюсь, что эта разработка станет полезной тем, кто работает с текстами. Тем более, что для изготовления гезотайпа вам потребуются всего-то: кусок текстолита размером 100x250 мм., шесть датчиков, 10 любых диодов, четыре реле типа РЭС-10 и много проводов.

Продолжение в следующем номере.

Ньюости

На сегодня есть две новости. Одна - хорошая, другая еще лучше:

Paradox'2001 все-таки состоится 21-22 июня в клубе "Титаник" и это есть хорошо.

Disabler согласен доделать Mario, но ему нужны уровни. Остальное все уже готово. Давайте поможем человечку! У кого есть редактор - сделайте 5-6 хороших уровней и приносите мне или лично Disabler'у. У кого редактора нету - подойдите ко мне с дискетой и запишите сам редактор и еще кучу новья.

Для живущих в других городах: если редактор у вас есть, присылайте дискету с уровнями (адрес найдете в газете) и дискета, вам вернется с новыми и полезными программами, которых у вас точно нету. Если вам нужен редактор, присылайте дискету с новьем, которое есть у вас и я запишу вам редактор и еще кое-что интересное. Не забывайте про чистые конверты, а то у меня их постоянно не хватает.

РЕКЛАМА

ВНИМАНИЕ! Желающие регулярно получать свежие номера птичек, напишите письмо по адресу: 344040 г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 16, кв. 14, для птички. Я не обижусь если вы вложите в конверт немного денег на ксерокс или пришлете дискету с новьем.

Тем, кто захочет распространять птичку у себя в городе, будет выслан оригинал-макет газеты с которого вы сможете сделать нужное кол-во копий. Все деньги от продажи - ваши.

10 лучших игр

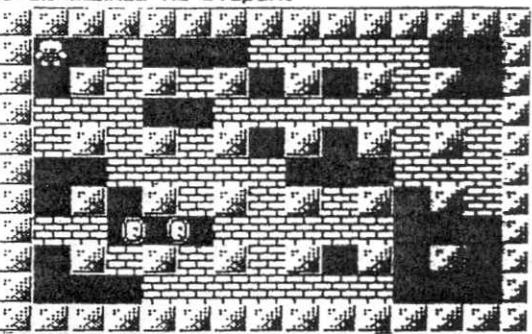
(по результатам продажи в Ростове-на-Дону в июнь 2001 г.)

1. PUSSY (полная версия)

Наконец-то дождались мы халанной Рязань а то платить немцам 25 ихних марок за диск с игрой "есть не овен караю". Как говорят один мой друг: "Что для русского хорошо то для немца кельдыш и карачун". А на первом месте она не потому оказалась, что хорошая, а потому что - новая.

2. Игры группы ACTION: Super Bomber Man, Imperia 2000, 8-й отдел, Caesar и т.д.

В течении многих месяцев эти шедевры занимали первое место. Более 150 человек Ростова и в Рост. обл. играют в Bomber. Но потом пришла пизда и сама заняла первое место, а эти великолепные игры незаслуженно оказались на втором.



3. Megatetris, Supertetris и пр.

Да! Есть у нас в городе любители стаканов.

4. "Черный ворон" Новые миссии. Редактор миссий.

Не все еще наигрались в Ворона. Особеннопользователи из глухих деревень, которые приезжают в Ростов за новым раз в год.

5. Superplex

Пц-шная игра, хотя и не плохая. На Спектре не таких игр очень много и они не хуже.

6. Crime Santa Claus
7. Homer Simpson 2
8. Seaquest
9. Plutonia
10. Last Hero

ПОПЫТАЙТЕСЬ ПРОЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Paradox прошел. А что осталось?

Невероятно длинная, но очень правдивая история "Вавилон здесь и сейчас"

Продолжение статьи "Умельцы"

Отчет о новых экспериментах нашей лаборатории мозга

Новые работы отдела наглядной агитации

Ну очень интересная статейка про игру "Крестики-нолики", из которой вы сможете гораздо больше узнать о жизни и других интересных вещах

Продолжение статьи про резвую клаву

$X \cdot 10^n + Y$

Сколько мегабайт займут все знания, накопленные человечеством, если их поместить в условный компьютер?

Если вся сумма человеческих знаний будет помещена в компьютер, то станет ясно, что она занимает $X \cdot 10^n$ Мб памяти. Однако, в этот момент появится новое знание, и соответственно, возникнет необходимость дополнить этот список знанием о том, что вся сумма человеческих знаний занимает $X \cdot 10^n$ Мб компьютерной памяти. Но, как только мы произведем это дополнение, изменится и объем условного файла. Он будет состоять из $X \cdot 10^n + Y$ Мб, где Y — объем сообщения о числе $X \cdot 10^n$. Поскольку $X \cdot 10^n + Y > X \cdot 10^n$, вновь возникнет необходимость пополнения файла сообщением о величине $X \cdot 10^n + Y$, и объем файла, вновь увеличившись, составит $X \cdot 10^n + Y + Y' \dots ad infinitum$.

Невозможно, знаясому с понятием "Мб" ясно, что число $X \cdot 10^n$ на деле оказывается гигантским, и при $1 < X < 10$, N легко может оказаться числом из нескольких сотен, а то и тысяч разрядов. У же относительно понятия "Мб" крайне невелик, может на деле составлять $1 \cdot 10^{-4}$ или еще меньшее; и если попытаться представить $Y = Y_1 \cdot 10^n$, то Y_1 почти равен 0. То есть, значения цифры в числе Y_1 могут появиться, например в миллионном знаке после запятой. В таком случае число $X \cdot 10^n + Y = (X+Y) \cdot 10^n$ будет примерно равно $X \cdot 10^n$. Миллионной разряд после запятой не позволяет на воспроизведение на бумаге проекции числа X . Но не стоит забывать, что объем человеческих знаний будет увеличиваться, на величину Y моментально; и вот о влиянии этой прогрессии на величину $X \cdot 10^n$ можно только догадываться. Возможность проявления этого влияния неизвестна зависит от мощности компьютера, от того, как часто он сможет прибавлять величину Y к заложенному в него объему знаний $X \cdot 10^n$.

Но, создав компьютер, мощности которого хватят для обсчета таких величин с точностью до условно-миллионного (может быть — миллиардного) знака после запятой, человечество —казалось бы — может исчезнуть с лица Земли, а объем его знаний все равно будет увеличиваться засчет прибавления к нему знаний об объеме знаний.

Но если объем знаний будет расти засчет величины Y — объема знаний об объеме знаний, то станет необратимым уменьшение роста с течением времени. Величина $X \cdot 10^n + Y \cdot M$ (где M — количество внесенных поправок) будет стремиться к бесконечности, но Y при этом остается величиной постоянной и потому будет оказывать все меньшее влияние на расположивающуюся тушу объема знаний.

Кроме того, в выражении $(X + Y) \cdot 10^n$, при $X = \text{const}$, число Y_1 , и так находящееся на грани воспроизведения компьютером, будет непрерывно уменьшаться и, рано или поздно, достигнет того предела, когда компьютер посчитает его равным нулю. Рост объема знаний в таком случае неническо прервается.

Но это все — так... Мысленные эксперименты. Присловутая величина $X \cdot 10^n$ даже и величиной-то быть признана не может. Полный объем человеческих знаний представляет собой некую систему о которой нельзя сказать ничего определенного. Непонятно, конечно ли она. Ясно, что она структурирована — существование одних условных единиц в ней детерминировано существованием других — но принципы этой структуры не понятны. Пользоваться этой системой в полном объеме не может ни одно живое существо. Реальным следствием этого нельзя не признать забавный факт: НЕТ АКСИОМ! Выводы,

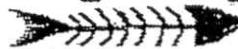
основанные на железной логике и умне умело подобранных фактов, грома ложного не стоят, поскольку границы информационного поля достигнуть нельзя, и следовательно, при анализе все равно не был переработан полный объем накопленных знаний, и следовательно, в непереработанной области может содержаться в десять раз больше фактов, противоречащих сделанным выводам.

Я не собираюсь ничего доказывать. А лишь хочу отметить забавный факт.

Что за бред? На хуй отсюда эту статью!

Продолжение про Nemo

Nemo ушел с ума



Nemo точно спятил. Смотрим прайс-лист его фирмы от 02. 2001 г. Все цены следует умножать на коэффициент — 4.9 (апрель). Сейчас (июнь) этот коэффициент скорее всего — 5.0 или выше.

KAY-1024, компьютер в сборе — 4900 р.

Это при том, что "четверку" можно купить за 700–800 руб. (Цены ростовского радио-рынка). Пень 100, 160 за 1000–1500 руб. и т.д. Присловутая AMIGA 1200 стоит 3500 р. Как вы думаете, что выберет человек, впервые решивший купить компьютер?

"Корветовские" корпуса (3 шт.) — 635 р.

Один корпус (пустой!) — 210 руб.!!! Ебануться! Обоссаться! В Ростове можно легко купить пыльный корпус с блоком питания (5В — 20А, 12В — 7.5А) за 200 руб.

Журнал ZX-Format — 60 р.

А номера 4 и 6 на двух дисках. Это по 120 руб. получается? А если все 8 номеров кто-то захочет купить — 660 руб. вам платить? Да вы там охуели, друзья!!! У нас в Ростове цена дисков — 10 руб.

А вот вообще пиадец!

3 диска с журналами и газетами — 50 р.
ГАРАНТИРУЕТСЯ ЗАГРУЗКА ОДНОГО ДИСКА!!!

Т.е. за полтинник вам вышлют один нормальный диск и два битых! Во, дают, гады!

А хотите написать Nemo письмо? Вопросик какой-нибудь задать про KAY или еще про что? И думаете он вам лично ответит? Хуй вам! Платите 40 руб. и заказывайте дискету с ответами на письма.

Но и это еще не все. После того, как вы отправите деньги, надо будет еще ждать три месяца. (А может Nemo — торноз?) А хотите получить заказанные товары через месяц — прибавьте еще 30% к сумме!

Вот такие прайсы-денеги получаются!

Смотри не утони, Nemo!!!

P.S. А тем, кто любит долго и сильно смеяться, рекомендую заказать полный Каталог (прайс-лист) фирмы Nemo. Таких приколов в нем — х...уева куча!

РС-ВЫБОР ДЕГЕНЕРАТА

В последнее время в некоторых Спектрумовских СМИ появились статьи явно враждебного и провокационного характера, основная мысль которых сводится к следующему: рс - скайф, никаку от него не уйдешь, все там будем, а Спектрум - унирает, Бог дал - Бог и взял, и давайте все дружно, как забавные крысы побежим на рс.

Один мой знакомый, молодой Спектрумист, прочитав этот бред, сказал:

- В этих статьях явно видна дегенеративность их авторов.

А поскольку в Спектрумовской прессе стало традицией печатать тесты, то и мы решим не отставать от других. Итак тест:

А не дегенерат ли я? (ты, он, она)

Честно ответьте на три вопроса:
(да - 1 очко, нет - 0 очков)

1. Склонны ли Вы (или Ваши близкие) к половым извращениям?

(Может быть Вы трахали кого-нибудь в жопу или трахали Вас, или Вы мечтали об этом. Засовывали себе в жопу различные предметы во время мастурбации. Трахали или мечтали трахнуть животных, малолетних детей или старух, свою сестру, брата, мать и т.д. А может Вам нравится носить женские трусы, лифчик и пр. и одевать их на себя. А хуй пососать не хотите ли?)

2. Склонны ли Вы (или Ваши близкие) к психическим расстройствам?

(Подавленное настроение, печаль, утрата интереса ко всему, глубокая тоска с желанием собственной смерти, быстрая утомляемость, неспособность выполнять умственную работу или наоборот: необычайный прилив энергии, ускорение мышления, отсутствие чувства усталости, суетливость, неспособность довести до конца начатое, раздражительность, злоба, гнев и т.д.)

3. Есть ли у Вас (или Ваших близких) физические недостатки?

(Рыжие волосы, сухая рука или нога, заячья губа, косоглазие, перхоть, пленчивость, непропорциональное развитие тела, большие родимые пятна, бородавки, опухоли, параличи и т.д.)

3 очка - Вы полный, мерзкий дегенерат.
Ваш выбор - рс.

2 очка - Вы не полный, плохой дегенерат.
У Вас - рс, но есть и Спектрумовский эмулятор. Иногда Вы запускаете Спектрумовские программы.

1 очко - Вы скрытый, хороший дегенерат.
У Вас - Спектрум, но Вы тайно мечтаете о рс.

0 очков - Вы настоящий Спектрумист.

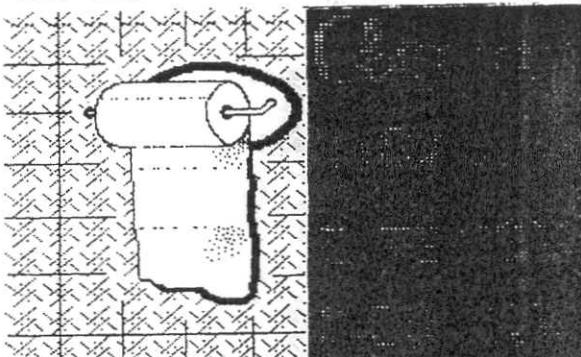
Искусство принадлежит детям.

Ростовский зет-клуб представил на Paradox 2001 (который состоится в г. Ростове-на-Дону, 21-22 июня, в клубе "Титан") несколько работ на БхХ темы. Сделано это для того, чтобы потом ни одна сволочь не смогла вянуть типа: Что вы писали больше всех, а для Paradox'a ничего не сделали, как это было после Paradox'a 1999 и 2000 г.

А поскольку я, как председатель зет-клуба, уверен, что ни одна работа не пройдет предварительного отбора и на Paradox'е их никто не увидит (Вавилон ненавидит детское творчество), то мы решили опубликовать их в птичках:



Я бросаю курить



Вот такое пикассо получается...

HUMOR

-ЧТО СОБИРАЕТЕСЬ ТУТ
ДЕЛАТЬ?
-ГОВОРить РАЗВЯЗНО.



KASTANEДA, Скушайте меня
BLUA, GO HOME внимательно

А инопланетян
мы отпустили
домой. Пешком

**Брысь отсюда, это
наше небо**

WELCOME

должно быть
с КУЛАКАМИ

В тихом космо-
се черти водят-
ся

Агни-йогурт

о вкусной и здоровой
птице

Пуля просвистела
в моей голове

Неосоз-
наный
летающий
об'ект

Все знают,
что электри-
чество

чёрного цвета?

Пьяный русский хакер
практически непод败им
(пентум ибн яхме)

Хорошо рисует художник Андрей Кравцов

МИЛЬЕ АМЬ И ГОСПОДА!

СУЧЬЁ!

На этом месте никогда не будет вашей рекламы

Эта газета поделит твою жизнь пополам

Передавать в конце приветы (всем известный список блайдов) - это банально, как использованный гандон.

Для создания этого образчика декоративно-прикладного искусства, так сказать творческого рукоделия (или рукоблудия) были использованы следующие хард и софт:

КОМПЬЮТЕР ZX-SPECTRUM (ПЕНТАГОН 2+)
ПРИНТЕР CM-6337

Графический редактор VGE 2.41, 3.01
Текстовые редакторы ZX-Winword, Edit 0.54

В созвездии Ориона эта газета стоит 2500 кредитов. А на нашей гречной Земле всего 5 рублей (братали, ну чисто ксерокс оплатить). Тем, кто хочет продавать эту газету рекомендуется сделать нужное количество копий и продавать не дороже 10 рублей.

Использование статей из птички разрешается в любом виде: печатном, электронном, в устной речи и т.д.

Традиционные ниши-благодарности передавать не буду. Обайдетесь, камы? Может вам еще "спасибо" сказать за то, что вы на ны любите? Arbeit, бездельники! Arbeit!!!



Z-CUE